



تحقيقات سياسية

لأول مرة بعد الحرب : بريطانيا تجري الانتخابات وليس لديها مشاكل خارجية

لندن : من رضوان الشيخ مؤسسة الصحافة العربية -
المراهون في بريطانيا بدأوا موسمهم الجديد . فطالما ان
البريطانيين يراهنون في كل مجال ممكن ، من الخيل الى
الكلاب الى الارقام الى كرة القدم هذه المرة ، ككل مرة منذ
عشرات السنين ، يراهنون على البشر ، اي على التواب .
يوم الاثنين في ١٨ ايار مايو أعلن رئيس حكومة بريطانيا
السيد هارولد ولسون انه قرر حل مجلس العموم الحالي في
٢٩ ايار مايو وأجراء الانتخابات العامة في ١٨ حزيران يونيو ،
على ان يعقد المجلس الجديد جلسته الاولى في ٢٩ حزيران
فيما تتولى الملكة اليزابيث الثانية مجلس العموم الجديد رسميا
في ٢ تموز يوليو .

الحزب المحافظ بقيادة
أوريليا بلوك
ولا كان مجلس العموم مؤلفا من
٦٣٠ نائبا ، فان هذه النسبة تترجم
الى ثلث في عدد التواب يصل الى
٤٠ نائبا .

استقلال القرار
وحزب العمال الذي فاز على حزب
المحافظين في الانتخابات العامة التي
جرت عام ١٩٦٤ بأغلبية ضئيلة ثم جدد
تفكيكه عليه عام ١٩٦٦ بأغلبية ضئيلة
كان عليه خلال السنوات الماضية ان
يكون في مواجهة المشاكل الاقتصادية
والسياسية والديبلوماسية . كما
كان عليه ان يحكم تحت وطأة توتر المعز
المستمر في الميزان التجاري .
هذا العام والفترة الاولى منذ حدة
سراويل : نصحت اوضاع بريطانيا
الاقتصادية والسياسية واغنى المعز في الميزان
التجاري ونحوه الى ان تفتت كما تفتت
الحكومة العمالية في ربيع المائتين
والاجور في القطاعين الخاص والعام
بالاقصا الى تسهيل قيام جو عام من
الطمأنينة والهدوء على المصيريين
الاقتصادي والاجتماعي .

وعندما اجتمع ولسون السي ورئيس
المجلس الاول هذا الشهر ليستشير في
مدى طول هذا التماسح السياسي ،
اجابه الوزير بان التماسح سيكون
بمقايير اول السيف كما في اخره وان
عليه ان يتصرف في ضوء هذا الوضع
الاجتماعي عند تقرير موعد اجراء
الانتخابات .

لذلك قرر ولسون التمسح في اجراء
الانتخابات الجديدة ، وتم وقفا
للقائدين ، باعتماد الملكة اليزابيث بقراره
ثم استند اليه زعيم حزب المحافظين
المعارض السيد اورد هيث وزعيم
حزب العمال السيد نورب وابلفها عن
قرعة على حل المجلس الحالي .
برامج الأحزاب ومشاريعها
الحزب المحافظ يقول ان التماسح
سيفتح التمسحات الحالية . العمال
يؤمنون ان رصيدهم الشعبي قوي بسبب
الاجور الاقتصادية والاجتماعية
الخيرة ، والمخاضون يقولون ان
المرأة في اول موسم عطلة الصيف
رصيدهم الشعبي قد ازداد ذلك ان
نحوه الامين على الانتخابات العامة
التي اريد ان تصنع وعلى الفلاحين
المستمر في التصاعد وعلى الفلاحين
التي في برامج التمسح لاختلال السكن
اجابة التماسح الحالية في السكن . اما
حزب العمال فانه يفتخر بكونه
الوسط بين الحزبين الكبارين بل انه
صاحب برامج ذات أهمية بالغة منها
تحسين السكن التي تقوم عليها السياسة
والوسائل المتعددة في زيادة الرواتب
والعلاوات والزيادة على ارتفاع
السكن في تحسين انتاجية موقفي



السيد اورد هيث زعيم حزب
المحافظين هل يكسب الحركة بعد
تشكل حزبه في التوزيع الانتخابي .
التيالية البريطانية تجري عادة في
تشرين الاول ، ولو ان رئيس الحكومة
ان يشاور الملكة لينة وان يقر ساسة
يريد ان يحل مجلس العموم
اساس هذه الحجة هو ماخوذة
به الاستثمارات الشعبية من نتيجة ،
فان ان الرأي العام البريطاني مزاج
هائلا الى حكم حزب العمال ومن
نتيجة اخرى قول ان حزب العمال
الحاكم يهتم في الاستثمارات على

الدستور .. في خدمة القراء

إعداد : صلاح عبد الصمد

أهم الفوسفات - لفيال للقاعدون وشايع مؤسسة الإسكان البيئية للبيئة للتعاون مع العاملين - وضار دهران إسودا

شركة الفوسفات تعزز صادراتها للخارج
سؤال بالبريد : من مواطن
الى شركة الفوسفات الاردنية
المخسبون : ما السبب في هبوط سعر اسم الفوسفات وهل صحيح ان الشركة ، على
وشك الاملاش ؟

ونقلت الزاوية السؤال ، الى السيد مير عبد الله المدير العام للشركة بالاتي :
ان لمقتل من هبوط اسم الفوسفات اذا صح هذا القول انما يرجع الى حيلة التسميم
التي يمارسون اسمهم للبيع ، ونظر الظروف المالية الخاصة بهم . فاما ما سطر سعر اسمهم ، بسبب قروهم
ذلك ، فان هذا لا يعني هبوط اسم الفوسفات بشكل عام .. لما فيها يطلع بياض الثاني من
السؤال ، فان هذا الزعم ، لا أساس له من الصحة مطلقا . بل على العكس من ذلك ، فان الشركة تدل ان تزيد
من صادراتها الى الاسواق الخارجية خلال الشهر القام .

والجدير بالملاحظة : ان الشركات التي تعتمد على التسويق الخارجي يمكن ان تتعرض
لشبه من الجود الوفي نتيجة لتفويضها لتفويض الاسواق وعلى أية حال ، وعلى الرغم من ان
المثلثة الفوسفات ، كان له تأثير على بعض الاسواق الخارجية للفوسفات الاردني ، فان الشركة ترى ان هذا
التأثير وقي ، وهي تامل كما كت ، في زيادة صادراتها الى الاسواق الخارجية ، خلال الشهر قليلة .

النضاب القاعدون ومشاريع مؤسسة الإسكان
سؤال بالبريد : بتوقيع ضابط متقاعد
الى مؤسسة الإسكان
المخسبون : هل يحق للضابط المتقاعد ، الانتفاع بمشاريع الإسكان ، التي تقوم
بالمساحة ؟

ومرعت الزاوية السؤال ، الى السيد منيب القاضي المدير العام للمؤسسة ، فاجاب بقوله :
نعم ، ان يحد من مواهب ائتماني بتوقيع مشاريع المؤسسة ، طالما كانت فيه الشروط المطلوبة . ذلك
تأمين مؤسسة الإسكان ينص على توفير السكن لذي الدخل المحدود ، من مواهب المؤسسة جديهم ، بلا تفرق

البيئة للبيئة للتعاون مع العاملين
سؤال : من المواطن احمد مصطفى المسبدي
الى السفارة اللبنانية في عمان
المخسبون : متى تفضل البيئة اللبنانية المختصة بالتعاون مع العاملين ، الى الاردن ؟
وسبقت الزاوية السؤال ، الى السيد اساميل صديق الممثل الثقافي بالسفارة ، فاجاب قائلا :
لاست لذي ، اية معلومات ، من موعد وصول تلك البيئة ، هذا العام

مضار دهران السولان على الصحة العامة
سؤال بالبريد : من المواطن احمد سليم - عمان - الى طبيب
المخسبون : هل صحيح ان الدخان المشبع من السيارات التي تعمل بالسولان
يلحق اضرارا بالصحة العامة ، واذا كان ذلك صحيحا ، فما هي الامراض التي يسببها ؟
ونقلت الزاوية السؤال ، الى الدكتور مبد الرحمن العتيقي المختص بالصحة العامة والصحة الصناعية ،
فاجاب بالاتي :

يتكون السولان وهو احد منتجات البترول الغلام من مواد قليلة للاحتراق على درجة حرارة اعلى بكثير من
الحرارة اللازمة للاحتراق البشري وهذا هو السولان الذي تستعمله السيارات . وبالتالي يكون المذاق القوي
من استعمال السولان في السيارات يحتوي على مواد غير محترقة وتخرج من الاحتراق السولان على اشكال
مختلفة كالكبريت وجزئيات كربونية صغيرة او فواتر سلبية بسبب توتر الجوز وهذه الأبخرة والفواتر تسمى
حالة تسمى كبريت منها ، او على حدة طويلة ، فترسب في الرئتين ، وتسمى حبيبات في الرئتين ، او تعلقا في
الغشاء الرئوي . وفي بعض الحالات تسمى سريان الرئة . هذا بالإضافة الى بعض الفواتر السلبية التي تتركز
على الجسم بشكل تغذية ، وتسمى ايضا بالتهابات جلدية على شكل كدمات بين العمال الذين يقومون
بصيانة المحركات ، ويتعرضون لبخار السولان الذي تتركز مرسوما على قطع المحركات بصورة مركزة .
والذي هذه الأسباب قد نبع استعمال سيارات الدحل في بعض المدن حرمات الصحة العامة للسكان ، هذا
بالإضافة الى ان الدخان المتصاعد من مداخل سيارات الدحل قد يسبب شواها في مظهر المدن ويجردان
مؤسساتها .

ردود سريعة
الى المواطن عبد محمد علوان - عمان : للاجابة على سؤالك ، لا بد من معرفة ، ما
اذا كنت من المواليد المطلوبين للخدمة الوطنية ام لا . وبذلك ان ترد الزاوية بتاريخ ميلادك
حتى يمكننا ملاحقة موضوعك واخبارك بالنتيجة .

الغور على رخص سيارات
توجد لدى مديرية السير ليمان رخص رخص اقتناء سيارات ، ورخص استئجار ، كان قد طر عليها ، بعد ان
نقلت من اصحابها ، وبها كالتالي :

- رخصة اقتناء رقم ٢٤١٥٧ بسولفك ارحيل سلاحة
 - رخصة اقتناء رقم ٦٨٢٥٠ بسولفك ارحيل سلاحة
 - رخصة اقتناء رقم ٢٢١٦١ بسولفك ارحيل سلاحة
 - رخصة اقتناء رقم ٢٥٩٢٩ بسولفك ارحيل سلاحة
 - رخصة اقتناء رقم ٢٦٨٤٥ بسولفك ارحيل سلاحة
 - رخصة اقتناء رقم ١٠٨٧٧ ارحيل سلاحة
- يرجى من اصحاب الرخص المتقدمة التوجه الى مديرية السير لاستلامها .

اعلان

صان من دائرة تسجيل عمان
يقضي المدة الرابعة من التفتين
رقم - ٦ - لسنة ١٩٦٤ تقويم تسجيل
الكلال التي مقولة التي لم يسبق
تسجيلها . يد بطن للعموم ياته تقسيم
الى ذ ه الدائرة شامي عبد الصمد
سجن ابو حلاله من عمان لتسجيل
بقدره الكلال من حرم البلاد المستأجر
من العموم ضمن القطعة رقم - ١ -
من العموم رقم - ٢١ - من اراضي
حديقة عمان وهي دار موقفة من فريخين
من اللين المستأجر وسلاحة سولفك
وهي من نوع الكلال والقصة اليه من
طريق القصة المشكورية من مشاع
البلاد والحدود شرقا شارع وشما
ذلك مطلقا سليمان صالح كويشان
وقد اذنت على سليمان صالح كويشان
وجوبا ملك محمد علي الرضوي
من اية من تلك او تصرف او اية
منفعة اخرى عليه ان يقيم باعتباره
الطني وبذلك دائرية تسجيل عمان
بالل مدة خمسة عشرين يوما من تاريخ نشر
هذا الاعلان يحدى الصفح الحالية
جور - ٢٤ - ١٩٧٠

مأثور تسجيل عمان
توقيع المراسل

مخكرة تبليغ

مخكرة من محكمة الزرقاء القصرية
الى القاضي عليه : محمد ياسر بن
موسى علي من الرملة وسكان الزرقاء
سابقا المجلد محل القالة الان
بتاريخ ٢٢ - ١٩٧٠ - ١٩٧٠
ملك نفقة الزوجين سمية عبد القادر
عبد الرحمن ايليا من الكلد وسكان
الزرقاء قمرها سنة تقري شهرها ابتداء
من تاريخ الطل الواقع ١٧ - ١٩٧٠ - ١٩٧٠
بموجب الحكم رقم ١٠٨٠ - ١٩٦٠
حكما قايما قايلا للامرائي والاستئناف
وعليه جرى تبليغك حسب الأصول
تاريخ ٢٢ ربيع الاول سنة ١٣٩٠ هـ
وقد ٢٨ - ١٩٧٠ - ١٩٧٠
القاضي الزرقاء القصرية
محمد بطح السيد

منقزة أشييلة للعائلات

الرصيفه تلفون ٢٢
حيث الجور المطر الجليل والمتنظر الخضراء المنقمة
المعك للأطفال - برك مياه في كل مكان
مكولات - مازات - فراير محمرة - مسخن بالظلمون
زيارة واحدة تجدون فيها التمتع والهدوء والاستمتاع
بالجودة العالية - خدمة ممتازة بالمعاملة

ممنوع

ممنوع من حيازة السلاح
ممنوع من حيازة السلاح
ممنوع من حيازة السلاح

ممنوع

ممنوع من حيازة السلاح
ممنوع من حيازة السلاح
ممنوع من حيازة السلاح



الرئيس ولسون زعيم حزب العمال أمام مقر الحكومة في ١٠ داونغ ستريت -

الحكومة
عنصران جديان في المعركة
وبالطبع يستلزم كل حزب ، ان
ينادي على بضاعته في الحملة الانتخابية
وبالشكل الذي يريده . والذي تفرقه
له الاجواء الديمقراطية القليلة نسبي
بريطانيا . لكن الزمان ان هذه
الانتخابات ستجري هذه المرة ونهيا
عنصران جديان اساسيان .
الاول : ان التفتين في بريطانيا
أزادوا هذه المرة نحو من ثلاثين
مليون ناصب بسبب تقاضي من الرشد
من ٢١ الى ١٨ سنة بقتسبة المقترعين
التي : ان الانتخابات تجري هذه
المررة في اول موسم عطلة الصيف
التي ان التفتين في بريطانيا
بذلك ان التفتين في بريطانيا
جواني مليون ونصف مليون بريطاني
سيكونون في خارج بريطانيا في اسبانيا
وايطاليا ومناطق بحر المتوسط الاخرى
لنقاء اجازاتهم ، وانهم بالكلية لن
يعتدوا باقتراع بغير ما سيحصلون
بالمرافقة على النتائج وتكثف يمارسون
مراهبات التفتين الشهيرة المعروفة في
بريطانيا .
التأثير النفسي على المقترعين
والراهن ان الانتخابات البريطانية
التي تدور وتنتهي قد وقعت لزيادة
التأثير التفتين على المقترعين . فموعد

قبل شرائكم التلفزيون او التريا
زوروا محلات وكالة أمين للتجارة والكومسيون
جبل الحسين - دوار غراس - مكسيم
تلفون ٢٢١٥٢ و ٢٢١١٩ - ص ب ٢٠٤ - عمان

احد واروع
القرينات
والقنوات المختلفة
نقدنا والتفتين

تعلن بلدية سوف من حاجتها الى مساح تتوفر فيه
الشروط المطلوبة للقيام باعمال البلدية على من تتوفر فيه
الكتابة ان يقدم بالاوراق الشوتية الى رئيس بلدية سوف
اتناء الدوام الرسمي وللإطلاع على الشروط اللازمة .

رئيس بلدية سوف
مصطفى علي عتوم

تعلن بلدية الفحص من طرح عطاء إنشاء وحدة بئلم
توضعية ووحدة مياه شرب للخدمة الاعداكية بطريق
الطرف المخوم .

على التمهين الراغبين في دخول هذه المناقصة الحصول
على المواصفات والإطلاع على المخططات الموجودة بطني
ديوان البلدية وتقديم عروضهم في خلال عشرة ايام من
تاريخ صدور هذا الاعلان بالصف .

ملاحظة : الاعلانات والطوابيع على من يحل عليه
المطام .

احمد الهادي
رئيس لجنة بلدية الفحص

تعلن بلدية الفحص من طرح عطاء إنشاء وحدة بئلم
توضعية ووحدة مياه شرب للخدمة الاعداكية بطريق
الطرف المخوم .

على التمهين الراغبين في دخول هذه المناقصة الحصول
على المواصفات والإطلاع على المخططات الموجودة بطني
ديوان البلدية وتقديم عروضهم في خلال عشرة ايام من
تاريخ صدور هذا الاعلان بالصف .

ملاحظة : الاعلانات والطوابيع على من يحل عليه
المطام .

احمد الهادي
رئيس لجنة بلدية الفحص

تعلن بلدية الفحص من طرح عطاء إنشاء وحدة بئلم
توضعية ووحدة مياه شرب للخدمة الاعداكية بطريق
الطرف المخوم .

على التمهين الراغبين في دخول هذه المناقصة الحصول
على المواصفات والإطلاع على المخططات الموجودة بطني
ديوان البلدية وتقديم عروضهم في خلال عشرة ايام من
تاريخ صدور هذا الاعلان بالصف .

ملاحظة : الاعلانات والطوابيع على من يحل عليه
المطام .

في الأدب .. والشعر .. والمقالات ..



يكتبها هذا الأسبوع عز الدين المناصرة

السبت :

يسون الصباح .. صوت منار ونقي سمعتها لأول مرة قبل أيام تقريبا ..
الانغني الدودية في الاداعة ... ان هذا الصوت يصلح بل جيد غناء
الانغني الفلكوريه .. ولكن هذا الانغني .. لابد من تطوير هذا الصوت
الجيد حتى لا يضيع ويضيع صوتنا محدودا ..
انظر ملحق واحد كما حدث مع الصوت المنار .. سولي ..

الأحد :

دعني دار المصطفى بالشرقية لنودقشمه قلت فيها مجموعة من الشعاري
الجيدة .. ولي بعض الانحطاطات اولهاهم الطالبات كثير من رموز القاصدات
والاقلول هذا مجاملة .. لاني شعرت ان السوادري قد فنيها جيدا بعكس
زعم بعض النقاد انهم لا يفيون بها .. ولانها شعرت ان الوقت من الشعر
الجيد .. مازال كما هو .. وخصوصا قصيدة العروشي .. والملاحظة الاخيرة
وقد وجهتها السيدة زليخا ابوريسه مدرسة بالدار من ان الشعر الجيد
اسهل من الشعر التقليدي .. واناقول لها : ليس كل شاعر يفهم
التقليد ويقوم قصيدته على عروض الشعر الجيد يصيح بالثاني شاعرا
جيدا لان الشعر الجيد .. موقوفوذا .. وليس مجرد تغير شكلي
الانثني :

مقالة خليل السوادري عن مجموعتي - ياغب الخليل - كاتبته بالقوسية
والاقلول هذا مجاملة .. لاني شعرت ان السوادري قد فنيها جيدا بعكس
زعم بعض النقاد انهم لا يفيون بها .. ولانها شعرت ان الوقت من الشعر
الجيد .. مازال كما هو .. وخصوصا قصيدة العروشي .. والملاحظة الاخيرة
وقد وجهتها السيدة زليخا ابوريسه مدرسة بالدار من ان الشعر الجيد
اسهل من الشعر التقليدي .. واناقول لها : ليس كل شاعر يفهم
التقليد ويقوم قصيدته على عروض الشعر الجيد يصيح بالثاني شاعرا
جيدا لان الشعر الجيد .. موقوفوذا .. وليس مجرد تغير شكلي
الانثني :

فرات ان مؤسسة السميني في القاهرة تستعرض عشرين الفا من الجنيهايات
والاقلول هذا مجاملة .. لاني شعرت ان السوادري قد فنيها جيدا بعكس
زعم بعض النقاد انهم لا يفيون بها .. ولانها شعرت ان الوقت من الشعر
الجيد .. مازال كما هو .. وخصوصا قصيدة العروشي .. والملاحظة الاخيرة
وقد وجهتها السيدة زليخا ابوريسه مدرسة بالدار من ان الشعر الجيد
اسهل من الشعر التقليدي .. واناقول لها : ليس كل شاعر يفهم
التقليد ويقوم قصيدته على عروض الشعر الجيد يصيح بالثاني شاعرا
جيدا لان الشعر الجيد .. موقوفوذا .. وليس مجرد تغير شكلي
الانثني :

الاربعاء :

ليلى نظمي وعائدة الشاعر وعفانقاضي .. اصوات مصرية اصلها
وخصوصا في الفناء الفلكوري انتقريهجوم الشاعر الصديق احمد عبدالمطي
محازي على موهبة الخطبة المكتسبة من راضي في روز اليوسف
الخميس :

قالت مناضلين من مناضلي الذين اسروا بعد معركة الكرامة الخالصة
حيا : عبدالله قاسم حمد وبوسحافظ .. تحدثوا لي عن انواع التطبيق
التي كانت تراسها السلطات القذافي في ارضه المحتلة .. للساجين .. مازال
اثار التعذيب واضحا كالشمس السواد في نصف الثاني من القرن
الشرين .. سلط بقايا حروب السجائر لجلدة ابيهم .. والسيار
الخرى .. لا يمكن ان يتصورها انسان قلب .. هذه هي المعاملة الطبية التي
تتبع بها اسرائيل في اذاعتها ..

فرات الرجل الى غير هذه البلاد .. قال لي صديقي : وهل كنت تتوقع ان
نعيش من وراء الادب والشعر .. قتلته .. ولا حتى الشهادات الجامعية
فلا بد من منصات اخرى حتى تعيش اولها ان يكون لك واسطه قويه ..
.. هكذا قررت الرجل الى هذه البلاد

اسرائيل ..

مهمة استعمارية

في أفريقيا

حال ازحام مواد هذا

العدد دون نشر الحلقة

الثامنة من - اسرائيل

.. مهمة استعمارية في

افريقيا -

وستتابع نشر هذه

الدراسة في عدد الفد

مناقشات

ملاحظات حول "من قبل ومن بعد"

بقلم : محمد العباسي

المناصرة .. وقت ان اسلوب النقد
الذي السياسي الذي اتبعه هؤلاء
الشعراء مأخوذ من شعراء الارض
المحتلة ، وهذا الفاء تام للنهج الكامل
الذي اتبعه الشعراء الشباب خارج
الارض المحتلة الذي اتبعوه في النقد
السياسي وعلى اى حال فقد وقعت
في خطأ آخر وهو ان عفيفي مكر من
الشعراء الذي مارسوا النقد الذاتي
وهذا غير صحيح ..
٢ - لقد قلت اني ارفض سعيد
مقل لانه شاعر جليلي محض وهو
بالثاني لم يتدخل في الواقع العربي ..
ان ما هو اعترافا بزيادة عبدالرحيم
عمر على مستوى الارض لا يعني انه
لم يتأثر بالشعراء الرواد في الوطن
العربي ..
٣ - اما عن تأثير عبدالرحيم عمر
بشعراء الارض المحتلة .. كما كلاك
فهذه كراهه .. فلا اعتقد ان شعراء
الارض المحتلة هم اثر في الاسماء التي
تكررها في حديثك عن الشعر .. الذي
لم تشتر السطور لان مناسبه مرت
حيث ذكرت اثر شعراء الارض المحتلة
في عبدالرحيم عمر - محمد عفيفي مكر
محمد ابراهيم ابوسنة - عز الدين

الافرة الانبياء والقراء ...
الصفحة مفتوحة للجميع ونقياسها هو
السوى الفني فقط
٢ - الاخ مشعل التل : قصيدته خالية
من الشعر .. ولا يقع القصيدة حسن
ينتهي ..
٣ - الاخ تيسير المعاني ارجوك التوفيق
في غير مجال الشعر ..
الافح ددي بحدود ... هاولي
مرة اخرى ورسلي لنا نناجك ..
الاخ وليد سليمان ... خاطرك
فيها شاعرية جميلة .. ولتعا لاصل
الى مستوى القصيدة القصيرة
ارجو ان تقرأ كثيرا .. وتعرف .. ما
هو فن القصيدة القصيرة ..
٤ - الاخ عفيف النوباتي : ارسل لنا
قصيدة ممدوح معرض مدارس بنات مانبا
الانثنية يقول فيها : فان لك مارات
عيني عجايب - فاعجب منه ذوق
المترفات ..
٥ - راجع من الاستاذ النوباتي ان
يقرر مناصب اكثر جديده .. الشعر
ليس مناصب ..
٦ - الاستاذ حسن هلال : ذكرى مولد
التي ذكرى جيدة ولكن يجب ان تكون
قصيدته في مستوى قيمة هذه الذكرى
العظيمة ..

بمناسبة عيد الثقافة ابلفاربية

البداية العظمى للأدب البلفاركي

بقلم : البروفسور اميل غيورغيف

يحتفل الشعب البلفاري منذ مئة عام بيوم الصحافة والثقافة في الرابع والعشرين من ايار من كل عام .
وفي هذه المناسبة كتب البروفسور اميل غيورغيف مقالا عن الادب البلفاري ، قال فيه
ان اسم كونستانتين الفيلسوف ،
المعروف بلقبه الكندي - كيريل -
بعضنا وجها لوجه امام قضية ضخمة
في ثقافة بلفاريا وتاريخها الابدي ..
وبالرغم من مرور احد عشر قرنا على
نشوء هذه القضية فانها مازالت حية
وجلية في نظر حتى الاجيال الحديثة .
ان التسبب البلفاري بجدة كونستانتين
كيريل وشقيقه ميخايل باعتبارهما
مبدعي الكتابة البلفارية والسلافية ،
لكنه يعرف حق المعرفة ان مائسة
الشعبيين انحصرت على مجرد وضع
اجدية اللغة البلفارية اسلافه القديمة
وكيفية اول المؤلفات في هذه اللغة .
فقد وضع كيريل وميتودي وتلامذتهما
اسس حضارة جديدة على
ارضا ، وحضارة قامت على اسس
الكتابة ، وفننا لنشاطها صفحة جديدة
في الحياة الروحية البلفارية والسلافية
اما الفضل المخلد لكونستانتين
وميتودي وتلامذتهما واعوانهم فهو
خلق الادب البلفاري . وينبغي اعتبار
بداية الادب البلفاري مائة عظيمة
حقا .
ولا يمكن الا ان نعتبر بداية الادب
البلفاري على هذا الشكل اذا ما
اخذنا بنظر الاعتبار كل كل شيء المهد

التحري الكامل في الجزائر

بقلم : محمد العباسي

الجزائر رويت - قال الرئيس هواري بومدين ان التعريب
الكامل للجزائر ، هدف لارجوع عنه ، ويجب بلوغه مهما يكن
التين لان ذلك لا يبدل له .
وقال الرئيس في بيان له اخيرا انه لا يمكن ان تكون هناك
خلافتات حول الامايل ، لكن القرار نهائي كالنصب او
الاصلاح الزراعي .
واكد الزعيم الجزائري انه لا يمكن
ان يكون الاختيار بين اللغة العربية
واللغة الفرنسية موضوع تردد ، لان
جميع الجزائريين الذين يرغبون في
تحقيق احلامهم وسحب الجزائر الى
الانضمام الى الوظائف الحكومية معرفة
كافية باللغة العربية .
وقال السيد احمد طالب وزير التربية
ومند السنة القادمة يجب ان تكون لدى
جميع الجزائريين الذين يرغبون في
الانضمام الى الوظائف الحكومية معرفة
كافية باللغة العربية .
وقال السيد احمد طالب وزير التربية
ومند السنة القادمة يجب ان تكون لدى
جميع الجزائريين الذين يرغبون في
الانضمام الى الوظائف الحكومية معرفة
كافية باللغة العربية .

وتجري الان دراسة طرق وسائل
تعزيز التعريب في الجزائر من قبل
لجنة مؤلفة من : شخصا مكلفا باعادة
تدوين النصوص القديمة .
وتجري الان دراسة طرق وسائل
تعزيز التعريب في الجزائر من قبل
لجنة مؤلفة من : شخصا مكلفا باعادة
تدوين النصوص القديمة .
وتجري الان دراسة طرق وسائل
تعزيز التعريب في الجزائر من قبل
لجنة مؤلفة من : شخصا مكلفا باعادة
تدوين النصوص القديمة .

أزمة السيخا العربية

بقلم : ماهر الخطيب

التم العربي ، مع مرافقة من تطورات
حدثت على صناعته العلم مثل استخدام
الاولان والسيخا سكوب في بعض الافلام
بعد هذه المرحلة التي قطعها صناعه
السيخا في العالم العربي .. يردسؤال
هل أصبح للتم العربي مدرسه فنيه
ميزه ؟
الحقيقة ان غن السيخا هو من احدث
الفنون التي دخلت العالم العربي وقد
بدأت بما يشبه التعريب والاقباس ،
علاوة على ان السيخا قد خلقت في مصر
على ايدي فنه من الماهرين والممارين
الاجنبيين الذين استغلوا هذا الفن الجديد
وخلطوا فنه منتمه جاهله بأسلوب هذا
الفن لاثارت اثارا يبيع حركة التطور
في الفيلم العربي .
وان المبدأ الاساسي في تكوين المدرسه
الفنيه للتم العربي هو البحث عن
الشخصية العربية الاصليه في البطل ،
وعن الضمير القومي ، وعن الفنون
الواقعية لقضايا الجماهير العربية
الاجنبيه والسياسيه والنضاليه
والانتماء عن الفكره ونقد الافلام
الاجنبيه .. كما نرى في حشد الافلام
الهائل بللا الاسواق . وفيها يظهر
البطل العربي في شق امريكي الطراز
وينتقل في المراتب الفارهه ويهرب
ويهرب ويطار وحده عشقرات
الحسنات اللواتي يتنافس على
ليس المايهات ، من تمارت كايبررات
المبارزه في استعراض اجساد
الرائعات والتماهي بالقلات مايين
الصدر .. والذين - وحركه
السياسين ، وتطابق الفز والفن على
الواقع العربي .. كما نرى في حشد الافلام
الهائل بللا الاسواق . وفيها يظهر
البطل العربي في شق امريكي الطراز
وينتقل في المراتب الفارهه ويهرب
ويهرب ويطار وحده عشقرات
الحسنات اللواتي يتنافس على

التم العربي ، مع مرافقة من تطورات
حدثت على صناعته العلم مثل استخدام
الاولان والسيخا سكوب في بعض الافلام
بعد هذه المرحلة التي قطعها صناعه
السيخا في العالم العربي .. يردسؤال
هل أصبح للتم العربي مدرسه فنيه
ميزه ؟
الحقيقة ان غن السيخا هو من احدث
الفنون التي دخلت العالم العربي وقد
بدأت بما يشبه التعريب والاقباس ،
علاوة على ان السيخا قد خلقت في مصر
على ايدي فنه من الماهرين والممارين
الاجنبيين الذين استغلوا هذا الفن الجديد
وخلطوا فنه منتمه جاهله بأسلوب هذا
الفن لاثارت اثارا يبيع حركة التطور
في الفيلم العربي .
وان المبدأ الاساسي في تكوين المدرسه
الفنيه للتم العربي هو البحث عن
الشخصية العربية الاصليه في البطل ،
وعن الضمير القومي ، وعن الفنون
الواقعية لقضايا الجماهير العربية
الاجنبيه والسياسيه والنضاليه
والانتماء عن الفكره ونقد الافلام
الاجنبيه .. كما نرى في حشد الافلام
الهائل بللا الاسواق . وفيها يظهر
البطل العربي في شق امريكي الطراز
وينتقل في المراتب الفارهه ويهرب
ويهرب ويطار وحده عشقرات
الحسنات اللواتي يتنافس على

التم العربي ، مع مرافقة من تطورات
حدثت على صناعته العلم مثل استخدام
الاولان والسيخا سكوب في بعض الافلام
بعد هذه المرحلة التي قطعها صناعه
السيخا في العالم العربي .. يردسؤال
هل أصبح للتم العربي مدرسه فنيه
ميزه ؟
الحقيقة ان غن السيخا هو من احدث
الفنون التي دخلت العالم العربي وقد
بدأت بما يشبه التعريب والاقباس ،
علاوة على ان السيخا قد خلقت في مصر
على ايدي فنه من الماهرين والممارين
الاجنبيين الذين استغلوا هذا الفن الجديد
وخلطوا فنه منتمه جاهله بأسلوب هذا
الفن لاثارت اثارا يبيع حركة التطور
في الفيلم العربي .
وان المبدأ الاساسي في تكوين المدرسه
الفنيه للتم العربي هو البحث عن
الشخصية العربية الاصليه في البطل ،
وعن الضمير القومي ، وعن الفنون
الواقعية لقضايا الجماهير العربية
الاجنبيه والسياسيه والنضاليه
والانتماء عن الفكره ونقد الافلام
الاجنبيه .. كما نرى في حشد الافلام
الهائل بللا الاسواق . وفيها يظهر
البطل العربي في شق امريكي الطراز
وينتقل في المراتب الفارهه ويهرب
ويهرب ويطار وحده عشقرات
الحسنات اللواتي يتنافس على

التم العربي ، مع مرافقة من تطورات
حدثت على صناعته العلم مثل استخدام
الاولان والسيخا سكوب في بعض الافلام
بعد هذه المرحلة التي قطعها صناعه
السيخا في العالم العربي .. يردسؤال
هل أصبح للتم العربي مدرسه فنيه
ميزه ؟
الحقيقة ان غن السيخا هو من احدث
الفنون التي دخلت العالم العربي وقد
بدأت بما يشبه التعريب والاقباس ،
علاوة على ان السيخا قد خلقت في مصر
على ايدي فنه من الماهرين والممارين
الاجنبيين الذين استغلوا هذا الفن الجديد
وخلطوا فنه منتمه جاهله بأسلوب هذا
الفن لاثارت اثارا يبيع حركة التطور
في الفيلم العربي .
وان المبدأ الاساسي في تكوين المدرسه
الفنيه للتم العربي هو البحث عن
الشخصية العربية الاصليه في البطل ،
وعن الضمير القومي ، وعن الفنون
الواقعية لقضايا الجماهير العربية
الاجنبيه والسياسيه والنضاليه
والانتماء عن الفكره ونقد الافلام
الاجنبيه .. كما نرى في حشد الافلام
الهائل بللا الاسواق . وفيها يظهر
البطل العربي في شق امريكي الطراز
وينتقل في المراتب الفارهه ويهرب
ويهرب ويطار وحده عشقرات
الحسنات اللواتي يتنافس على

التم العربي ، مع مرافقة من تطورات
حدثت على صناعته العلم مثل استخدام
الاولان والسيخا سكوب في بعض الافلام
بعد هذه المرحلة التي قطعها صناعه
السيخا في العالم العربي .. يردسؤال
هل أصبح للتم العربي مدرسه فنيه
ميزه ؟
الحقيقة ان غن السيخا هو من احدث
الفنون التي دخلت العالم العربي وقد
بدأت بما يشبه التعريب والاقباس ،
علاوة على ان السيخا قد خلقت في مصر
على ايدي فنه من الماهرين والممارين
الاجنبيين الذين استغلوا هذا الفن الجديد
وخلطوا فنه منتمه جاهله بأسلوب هذا
الفن لاثارت اثارا يبيع حركة التطور
في الفيلم العربي .
وان المبدأ الاساسي في تكوين المدرسه
الفنيه للتم العربي هو البحث عن
الشخصية العربية الاصليه في البطل ،
وعن الضمير القومي ، وعن الفنون
الواقعية لقضايا الجماهير العربية
الاجنبيه والسياسيه والنضاليه
والانتماء عن الفكره ونقد الافلام
الاجنبيه .. كما نرى في حشد الافلام
الهائل بللا الاسواق . وفيها يظهر
البطل العربي في شق امريكي الطراز
وينتقل في المراتب الفارهه ويهرب
ويهرب ويطار وحده عشقرات
الحسنات اللواتي يتنافس على

التم العربي ، مع مرافقة من تطورات
حدثت على صناعته العلم مثل استخدام
الاولان والسيخا سكوب في بعض الافلام
بعد هذه المرحلة التي قطعها صناعه
السيخا في العالم العربي .. يردسؤال
هل أصبح للتم العربي مدرسه فنيه
ميزه ؟
الحقيقة ان غن السيخا هو من احدث
الفنون التي دخلت العالم العربي وقد
بدأت بما يشبه التعريب والاقباس ،
علاوة على ان السيخا قد خلقت في مصر
على ايدي فنه من الماهرين والممارين
الاجنبيين الذين استغلوا هذا الفن الجديد
وخلطوا فنه منتمه جاهله بأسلوب هذا
الفن لاثارت اثارا يبيع حركة التطور
في الفيلم العربي .
وان المبدأ الاساسي في تكوين المدرسه
الفنيه للتم العربي هو البحث عن
الشخصية العربية الاصليه في البطل ،
وعن الضمير القومي ، وعن الفنون
الواقعية لقضايا الجماهير العربية
الاجنبيه والسياسيه والنضاليه
والانتماء عن الفكره ونقد الافلام
الاجنبيه .. كما نرى في حشد الافلام
الهائل بللا الاسواق . وفيها يظهر
البطل العربي في شق امريكي الطراز
وينتقل في المراتب الفارهه ويهرب
ويهرب ويطار وحده عشقرات
الحسنات اللواتي يتنافس على

التم العربي ، مع مرافقة من تطورات
حدثت على صناعته العلم مثل استخدام
الاولان والسيخا سكوب في بعض الافلام
بعد هذه المرحلة التي قطعها صناعه
السيخا في العالم العربي .. يردسؤال
هل أصبح للتم العربي مدرسه فنيه
ميزه ؟
الحقيقة ان غن السيخا هو من احدث
الفنون التي دخلت العالم العربي وقد
بدأت بما يشبه التعريب والاقباس ،
علاوة على ان السيخا قد خلقت في مصر
على ايدي فنه من الماهرين والممارين
الاجنبيين الذين استغلوا هذا الفن الجديد
وخلطوا فنه منتمه جاهله بأسلوب هذا
الفن لاثارت اثارا يبيع حركة التطور
في الفيلم العربي .
وان المبدأ الاساسي في تكوين المدرسه
الفنيه للتم العربي هو البحث عن
الشخصية العربية الاصليه في البطل ،
وعن الضمير القومي ، وعن الفنون
الواقعية لقضايا الجماهير العربية
الاجنبيه والسياسيه والنضاليه
والانتماء عن الفكره ونقد الافلام
الاجنبيه .. كما نرى في حشد الافلام
الهائل بللا الاسواق . وفيها يظهر
البطل العربي في شق امريكي الطراز
وينتقل في المراتب الفارهه ويهرب
ويهرب ويطار وحده عشقرات
الحسنات اللواتي يتنافس على

التم العربي ، مع مرافقة من تطورات
حدثت على صناعته العلم مثل استخدام
الاولان والسيخا سكوب في بعض الافلام
بعد هذه المرحلة التي قطعها صناعه
السيخا في العالم العربي .. يردسؤال
هل أصبح للتم العربي مدرسه فنيه
ميزه ؟
الحقيقة ان غن السيخا هو من احدث
الفنون التي دخلت العالم العربي وقد
بدأت بما يشبه التعريب والاقباس ،
علاوة على ان السيخا قد خلقت في مصر
على ايدي فنه من الماهرين والممارين
الاجنبيين الذين استغلوا هذا الفن الجديد
وخلطوا فنه منتمه جاهله بأسلوب هذا
الفن لاثارت اثارا يبيع حركة التطور
في الفيلم العربي .
وان المبدأ الاساسي في تكوين المدرسه
الفنيه للتم العربي هو البحث عن
الشخصية العربية الاصليه في البطل ،
وعن الضمير القومي ، وعن الفنون
الواقعية لقضايا الجماهير العربية
الاجنبيه والسياسيه والنضاليه
والانتماء عن الفكره ونقد الافلام
الاجنبيه .. كما نرى في حشد الافلام
الهائل بللا الاسواق . وفيها يظهر
البطل العربي في شق امريكي الطراز
وينتقل في المراتب الفارهه ويهرب
ويهرب ويطار وحده عشقرات
الحسنات اللواتي يتنافس على

التم العربي ، مع مرافقة من تطورات
حدثت على صناعته العلم مثل استخدام
الاولان والسيخا سكوب في بعض الافلام
بعد هذه المرحلة التي قطعها صناعه
السيخا في العالم العربي .. يردسؤال
هل أصبح للتم العربي مدرسه فنيه
ميزه ؟
الحقيقة ان غن السيخا هو من احدث
الفنون التي دخلت العالم العربي وقد
بدأت بما يشبه التعريب والاقباس ،
علاوة على ان السيخا قد خلقت في مصر
على ايدي فنه من الماهرين والممارين
الاجنبيين الذين استغلوا هذا الفن الجديد
وخلطوا فنه منتمه جاهله بأسلوب هذا
الفن لاثارت اثارا يبيع حركة التطور
في الفيلم العربي .
وان المبدأ الاساسي في تكوين المدرسه
الفنيه للتم العربي هو البحث عن
الشخصية العربية الاصليه في البطل ،
وعن الضمير القومي ، وعن الفنون
الواقعية لقضايا الجماهير العربية
الاجنبيه والسياسيه والنضاليه
والانتماء عن الفكره ونقد الافلام
الاجنبيه .. كما نرى في حشد الافلام
الهائل بللا الاسواق . وفيها يظهر
البطل العربي في شق امريكي الطراز
وينتقل في المراتب الفارهه ويهرب
ويهرب ويطار وحده عشقرات
الحسنات اللواتي يتنافس على

خاتمة الموت والحياة

بقلم : محمد العباسي

عاهدوني الوفاء لاتخذلونني
لا تخروا غباركم في عيوني
ودعوني على تراب بلادي
انقل الخطو او اريح جيني
مذ تتفتح للحياة وتبلي
راعف الشوق مستظير الحنين

أفنية الى بيت سامو

بقلم : محمد العباسي

بيت الشمس جيني ..
حيثما كنت في جرحي يدك
وانا اجد شدا في عيوني ..
حيثما ندم يوما مقلناك
عقني حزنك لسني
واذا اعتقد محبوبك من دمك شمرة
او اذا انطأ في عينيك عمرة ..
اهلبي ..
واجرني عينيك مبرة
فانا اكر في اليوم الحزن
لك بيت الكلمات
لك قناري الحزن
.. فاذا ما انتقل العاشق في نورك يوم
.. ثم مات ..
.. ضاع من غير السنين ،
.. فيقول الحب مهد للحياة

أفنية الى بيت سامو

بقلم : محمد العباسي

بيت الشمس جيني ..
حيثما كنت في جرحي يدك
وانا اجد شدا في عيوني ..
حيثما ندم يوما مقلناك
عقني حزنك لسني
واذا اعتقد محبوبك من دمك شمرة
او اذا انطأ في عينيك عمرة ..
اهلبي ..
واجرني عينيك مبرة
فانا اكر في اليوم الحزن
لك بيت الكلمات
لك قناري الحزن
.. فاذا ما انتقل العاشق في نورك يوم
.. ثم مات ..
.. ضاع من غير السنين ،
.. فيقول الحب مهد للحياة

أفنية الى بيت سامو

بقلم : محمد العباسي

بيت الشمس جيني ..
حيثما كنت في جرحي يدك
وانا اجد شدا في عيوني ..
حيثما ندم يوما مقلناك
عقني حزنك لسني
واذا اعتقد محبوبك من دمك شمرة
او اذا انطأ في عينيك عمرة ..
اهلبي ..
واجرني عينيك مبرة
فانا اكر في اليوم الحزن
لك بيت الكلمات
لك قناري الحزن
.. فاذا ما انتقل العاشق في نورك يوم
.. ثم مات ..
.. ضاع من غير السنين ،
.. فيقول الحب مهد للحياة

أفنية الى بيت سامو

بقلم : محمد العباسي

بيت الشمس جيني ..
حيثما كنت في جرحي يدك
وانا اجد شدا في عيوني ..
حيثما ندم يوما مقلناك
عقني حزنك لسني
واذا اعتقد محبوبك من دمك شمرة
او اذا انطأ في عينيك عمرة ..
اهلبي ..
واجرني عينيك مبرة
فانا اكر في اليوم الحزن
لك بيت الكلمات
لك قناري الحزن
.. فاذا ما انتقل العاشق في نورك يوم
.. ثم مات ..
.. ضاع من غير السنين ،
.. فيقول الحب مهد للحياة

أفنية الى بيت سامو

بقلم : محمد العباسي

بيت الشمس جيني ..
حيثما كنت في جرحي يدك
وانا اجد شدا في عيوني ..
حيثما ندم يوما مقلناك
عقني حزنك لسني
واذا اعتقد محبوبك من دمك شمرة
او اذا انطأ في عينيك عمرة ..
اهلبي ..
واجرني عينيك مبرة
فانا اكر في اليوم الحزن
لك بيت الكلمات
لك قناري الحزن
.. فاذا ما انتقل العاشق في نورك يوم
.. ثم مات ..
.. ضاع من غير السنين ،
.. فيقول الحب مهد للحياة

أفنية الى بيت سامو

بقلم : محمد العباسي

بيت الشمس جيني ..
حيثما كنت في جرحي يدك
وانا اجد شدا في عيوني ..
حيثما ندم يوما مقلناك
عقني حزنك لسني
واذا اعتقد محبوبك من دمك شمرة
او اذا انطأ في عينيك عمرة ..
اهلبي ..
واجرني عينيك مبرة
فانا اكر في اليوم الحزن
لك بيت الكلمات
لك قناري الحزن
.. فاذا ما انتقل العاشق في نورك يوم
.. ثم مات ..
.. ضاع من غير السنين ،
.. فيقول الحب مهد للحياة

أفنية الى بيت سامو

بقلم : محمد العباسي

بيت الشمس جيني ..
حيثما كنت في جرحي يدك
وانا اجد شدا في عيوني ..
حيثما ندم يوما مقلناك
عقني حزنك لسني
واذا اعتقد محبوبك من دمك شمرة
او اذا انطأ في عينيك عمرة ..
اهلبي ..
واجرني عينيك مبرة
فانا اكر في اليوم الحزن
لك بيت الكلمات
لك قناري الحزن
.. فاذا ما انتقل العاشق في نورك يوم
.. ثم مات ..
.. ضاع من غير السنين ،
.. فيقول الحب مهد للحياة

أفنية الى بيت سامو

بقلم : محمد العباسي

بيت الشمس جيني ..
حيثما كنت في جرحي يدك
وانا اجد شدا في عيوني ..
حيثما ندم يوما مقلناك
عقني حزنك لسني
واذا اعتقد محبوبك من دمك شمرة
او اذا انطأ في عينيك عمرة ..
اهلبي ..
واجرني عينيك مبرة
فانا اكر في اليوم الحزن
لك بيت الكلمات
لك قناري الحزن
.. فاذا ما انتقل العاشق في نورك يوم
.. ثم مات ..
.. ضاع من غير السنين ،
.. فيقول الحب مهد للحياة



قامت تظاهرات ضخمة في ميلان بإيطاليا ضد مؤتمر حلف شمال الأطلسي - وقام المتظاهرون بحرق زئبق العلم الأمريكي (كما يبدو في الصورة) « صورة لاسكية من اليونانديرس خاصة بالستور »

أزمة مزدوجة تواجه ماير رئيس مجلس الأمن، ومن هو اليهودي !

القدس - رويتر - واجهت حكومة الاتحاد الوطني الإسرائيلية أزمة مزدوجة خلال الربع والمشرى ساعة الماضية برفض الحزب الليبرالي الموافقة على خطاب لرئيسة الوزراء ومفوضة حزب ثامن بالمتحالف بسبب قضايا دينية .

تعد سبب امتناع حزب غاليل وهو ثاني أكبر الأحزاب المشاركة في الائتلاف على التصويت بالموافقة على خطاب فولدا مدير رئيسة الوزراء من حالة الية - أمام البرلمان انشغالا فكريا لم يسبق له مثيل بينه وبين بقية الأحزاب المشاركة في الائتلاف ويتزعم حزب فلاحام منهم بين الزعيم السابق لحركة أرغون السرية التي حاربت البريطانيين خلال الانتداب على فلسطين .

عادت بانديراثاكي إلى الحكم بسليلان

كولومبو - سيلان - وصلت المسز سيريباواو بانديراثاكيك رئيسة وزراء سيلان السابقة إلى الحكم أمس على رأس الائتلاف الجبهة المتحدة اليسارية التي تنزعها في الانتخابات العامة . وقد منى الحزب الوطني المتحدة الحاكم بزعمائه المستر سيناتكو بحكمه من البرلمان لكن الكثيرين ممن وزيراته تخلوا في الانتخابات التي جرت أمس .



المجلس الوطني صرحا لسورين ، وزوجها المخرج السينمائي كارلو بونتي

يروي مراقبون هنا أن هذا ينحصر بتفويضات عقد حكومة الاتحاد الوطني إذا ووجهت فولدا غير في وقت ما في المستقبل باقراحتهم السلام مع العرب مقولة لدى اليساريين المعتدلين .

واقترع امتناع حزب غاليل عن هذا التصويت خلافا جديدا بين هذا الحزب الذي يريد الحفاظ على سياسته الأيدي التي احتلتها إسرائيل في حرب الأيام الستة في سنة ١٩٦٧ وبين اليساريين الأكثر اعتدالا المستعدين للتخلي عن معسكر الأيدي في مقابل سلام حقيقي مع العرب .

وقد اعترض حزب غاليل الممثل بسنة وزراء في الوزارة التي تضم ٢٢ عضوا على الصيغة التي أشارت بها رئيسة الوزراء إلى قبول إسرائيل بقرار مجلس الأمن الدولي الصادر في تشرين الثاني ١٩٦٧ . وقال الحزب أن قبول إسرائيل أمرا في السابق من قبل جوزيف تسوواو السفير الإسرائيلي لدى الأمم المتحدة غير أن الوزارة لم تبحث فيه بشكل صحيح .

ويشعر حزب غاليل أيضا بأن ماير عاجز الاستجابة بطريقة جيدة ولم تلحظ على القرار على الصيغة التي وافقت عليها مع العرب . وإن يؤدي امتناع غاليل إلى التنازل عن هذا القرار إذا وقتت رئيسة الوزراء تحت ضغط الأعضاء الأكثر اعتدالا في تحالفها العملي لرفضها على التنازل الحزب الليبرالي بالخروج على نظام الائتلاف .

وقال مراقبون هنا أن حزب غاليل قد يفسر حال هذه الخطوة بأنها تصد له بهدف إلى حمل الحزب على الانسحاب من الائتلاف . وإذا تجاهلت فولدا ماير هذا الاتجاه فربما خفت هذه التوتر في الوقت العكس .

لكن المراقبين يعتقدون أن هذا يمكن أن يؤدي إلى قيام حزب غاليل بالانفصال من الائتلاف في المستقبل وما ينتج من ذلك من تدهور في أعمال الحكومة كونه متفككة .

وقامت فولدا ماير بمقابلة يفيش وسط الصلوات وراء الستار قبل التصويت في البرلمان في محاولة لتهدئة بالواقعة على القرار . لكنه رفض ذلك بعد اجتماع لوزراء حزبه .

وكانت المناقشة الثانية التي جرت على الوزارة والتي جاءت بمسودة صاغها قادة فلاحام من ائتلاف حزب غاليل من التصويت في تعذيب الحزب الذي يزعج بالانحياز بسبب الخلاف في تصير من هو اليهودي .

المناورات السنوية لحلف الأطلسي

ناپولي - أعلنت القيادة الجنوبية لائتلاف حلف الأطلسي أن مناورات الحلف السنوية ستستمر من الفترة ٢ و ١٥ حزيران القادم . وستشارك في المناورات والفصائل والسفن الحربية والطائرات والقوات البرية التابعة لحلف دول .

عمليات القوار في كيبوديا

جونج كونج - رويتر - قالت وكالة أنباء فيتنام الشمالية أمس أن ثوار كيبوديا قتلوا على أكثر من ١٧٠٠ جندي من الإعداء بينهم ٧٠٠ أميركي في ١٥ أيار الحالي .

وقالت أن الثوار وهم جيش التحرير الوطني الكيبودي مروا ١٥٠ سيارة عسكرية بينها ١٠٠ دبابة ومدرعة مدرعة واستولوا ١٧ طائرة .

موقف باكستان من المعاهدة المركزية

اسلام آباد - رويتر - نفى ناطق هنا أمس أنباء تقول أن الرئيس الباكستاني يحيى خان اقترح على شاه إيران والرئيس التركي جسونت سواتي أن يقوم الزعماء الثلاثة بإصدار بيان يعلن الفداء المعاهدة المركزية .



١ - فاكه القام بإعمال المجلس الكيني في لندن خلال نقله جثث ريدون . وهي تمثل محل لثارة في لندن نسي بناسة محلية للجمال - صورة لاسكية من اليونانديرس خاصة بالستور -

أميركا تسعى لتعاون سوفيياتي في محاولة للتهدئة بالشرق الأوسط

القدس - رويتر - تسعى الولايات المتحدة مرة أخرى إلى الحصول على تعاون سوفيياتي في الخروج من الحلقة المفرغة للغارات والفخارات المسلحة بين الإسرائيليين والعرب عنها يتبع المستر وليام روجرز وزير الخارجية الأميركي مع السفير السوفيياتي في واشنطن في الأسبوع المقبل حول الشرق الأوسط .

وقال مسؤولون أميركيون أمس أنه يمكن أن يكون لمحاادثات المستر روجرز مع المستر باتولي دورين في التمهيد السوفيياتي بعض التأثير في القرار الأميركي المطبق حول تزويد إسرائيل بمزيد من طائرات فانتوم المقاتلة الجديدة .

عبد الناصر - بقية

الاتحاد السوفيياتي تكون لمواجهة إسرائيل بدون أسلحة ومعدات حديثة . وفيما تقول الولايات المتحدة أنها تريد أن تعاقب على التوازن في الشرق الأوسط أنها تريد أن تبقى على التفرق في الشرق الأوسط . ولكن هل قبل الاتحاد السوفيياتي هذا المطلب لقد رفضه وقال أنه لا يمكن أن يوافق إسرائيل من الأراضي العربية المحتلة . ونودون ذلك سيستمر الاتحاد السوفيياتي في إمداد الدول العربية الصديقة بالأسلحة .

وبعد استعانة أن تواجه إسرائيل ومن هم خلف إسرائيل وبين الجيش القوي بالبحرية وقد استعانت بمستشارين وخبراء من الاتحاد السوفيياتي حتى تظم مبرهين تستخدم الأسلحة الحديثة والمعدات الإلكترونية الحديثة وهؤلاء المستشارون والخبراء يوجدون مع قواتنا في كل مكان .

وأنا أكبر في هذه المناسبة اجتماعا للاتحاد السوفيياتي الذي ساعدني في كل الظروف وفي أول هذا العام أختت الطائرات الإسرائيلية لهجوم في العمق وقتل المائتين والعشرين والاضطهاد واستعانة أن تحصل من الاتحاد السوفيياتي على المعدات الحديثة التي تمنح إسرائيل من حربنا - غسي الكلا ووادي النيل .

وقال في هذا المكان شكر مرة أخرى الاتحاد السوفيياتي . ولقد أعطت الولايات المتحدة إسرائيل طائرات الهجوم والقتال الحديثة التي لا تستعمل في الدفاع عن إسرائيل . وأما في الحوادث علينا .

ولقد قلنا المصيرين الاتحاد السوفيياتي حتى تواجه هذه الأسلحة . وقد أعطنا الاتحاد السوفيياتي تقنا التي تواجه أدوات الدمار الحربية التي كانت تفل أيضا .

وعفا وقد أصبحت قواتنا الآن في مرحلة مستمرة في طائر .

تتمثل الشعب الفلسطيني .

وقال : ولقد سرتنا على طريق التمثيل وسار الشعب الفلسطيني على طريق القتال والدماء والدموع يتحول إلى جرح يواجه العدو وقتلت الجبهة الشرقية من العراق إلى الأردن إلى سورية .

وقال : ولقد سرتنا على طريق التمثيل وسار الشعب الفلسطيني على طريق القتال والدماء والدموع يتحول إلى جرح يواجه العدو وقتلت الجبهة الشرقية من العراق إلى الأردن إلى سورية .

وقال : ولقد سرتنا على طريق التمثيل وسار الشعب الفلسطيني على طريق القتال والدماء والدموع يتحول إلى جرح يواجه العدو وقتلت الجبهة الشرقية من العراق إلى الأردن إلى سورية .

وقال : ولقد سرتنا على طريق التمثيل وسار الشعب الفلسطيني على طريق القتال والدماء والدموع يتحول إلى جرح يواجه العدو وقتلت الجبهة الشرقية من العراق إلى الأردن إلى سورية .

وقال : ولقد سرتنا على طريق التمثيل وسار الشعب الفلسطيني على طريق القتال والدماء والدموع يتحول إلى جرح يواجه العدو وقتلت الجبهة الشرقية من العراق إلى الأردن إلى سورية .

وقال : ولقد سرتنا على طريق التمثيل وسار الشعب الفلسطيني على طريق القتال والدماء والدموع يتحول إلى جرح يواجه العدو وقتلت الجبهة الشرقية من العراق إلى الأردن إلى سورية .

وقال : ولقد سرتنا على طريق التمثيل وسار الشعب الفلسطيني على طريق القتال والدماء والدموع يتحول إلى جرح يواجه العدو وقتلت الجبهة الشرقية من العراق إلى الأردن إلى سورية .

وقال : ولقد سرتنا على طريق التمثيل وسار الشعب الفلسطيني على طريق القتال والدماء والدموع يتحول إلى جرح يواجه العدو وقتلت الجبهة الشرقية من العراق إلى الأردن إلى سورية .

وقال : ولقد سرتنا على طريق التمثيل وسار الشعب الفلسطيني على طريق القتال والدماء والدموع يتحول إلى جرح يواجه العدو وقتلت الجبهة الشرقية من العراق إلى الأردن إلى سورية .

تجارة النسيج مع السوق الأوروبية

بروكسل - رويتر - قالت مصادر مطلعة هنا أمس أن اللجنة التنفيذية التي تضع سياسة السوق المشتركة أومت بفتح شروط خاصة لدراسات النسيج من الجزائر والمغرب وتونس وتركيا عندما توضع أنظمة النسيج الجديدة كحدود السوق موضع التنفيذ في الشهر القادم .

الأسراع في الجلاء عن قاعدة هويلى

طرابلس - رويتر - صرحت المصادر العلمية أمس أن الجلاء عن قاعدة هويلى الجوية الأمريكية الضخمة في ليبيا يتم بأسرع من الوقت المحدد ويمكن أن ينتهي غسي منتصف حزيران .

للمرة الثانية أرجا تيميريل

أنقرة - رويتر - أعلنت وزارة الخارجية هنا أن زيارة السيد سيلان المحدة رئيس الوزراء الحرة للولايات المتحدة في الشهر القادم قد أرجلت إلى موعد آخر مارس .

وكان من المقرر أن يزور السيد تيميريل الولايات المتحدة في شهر آذار الماضي لكن الزيارة أرجلت إلى شهر حزيران يونيو القادم بسبب مقبوض حكومته بمدرسة البرلمان اقراو ملائمة الدولة .

الخطوة القادمة حول النفط الليبي

طرابلس - رويتر - قالت المصادر العلمية هنا أن شركات البترول التي تعمل في ليبيا مازالت في ظلم تام في انتظار الخطوة القادمة من الحكومة في المفاوضات الطويلة حول زيادة الأسعار المعلقة للنفط الخام .

التعليم البريطاني يصل اليك في منزلك

ما هي فرصة طيبة للبريطانيين رجالا ونساء .

مساعد التعليم البريطاني تمكن وانت في بلدك بحسابها الوسيلة الانتشار من مركزا بيروت حيث تمكن بالمراسلة في سرعة وانتانت وانت في منزلك .

فمن تمكن بدراسات لأي فرع من فروع الهندسة أو التجارة ترب في دراسة وإتقانه من بين برامجنا المتكاملة المكتوبة باللغة الانكليزية كما يمكنك ان تدرج لاجلنا G.C.E. وكذلك لتجرب بسبب في اللغة الانكليزية .

وقد تمنا بترجمة بعض مناهجنا إلى اللغة العربية في خدمة أبناء والكهريه والرايدر وكذلك في العلوم التجارية لفرانقين في الدراسة بهذه اللغة .

انتبه هذه الفرصة قورا واحظرا ببلادة التي ترب في دراسها لشك بكتينا (كيف تصل إلى النجاح) .

هنا نخبرك من ١٠٠٠ من مجيئنا الخلية لدورات الدراسة بالمراسلة

علمية	هندسة مدنية	هندسة الميابة
إعلان	فن التجارة	هندسة للكيانك
هندسة لآلة	صم	إدارة مكتب
هندسة الخواص	هندسة الكهريه	نظ
مطالعات لآلة	الكترين	إدارة شخصية
سلك البقار	تصوير	راديو وفيزيقي
بنه	شهادة (جي.بي.بي)	سكرتارية
التدريب في مجال العمل	مجان	مناحة الأرفاق
هندسة الكيمياء	لغات	مواصلات لاسكية

مساعد التعليم البريطاني (قسم ٣) بناية جابر السباح
١٩٩٢ شارع لين والكمبرور الحمراء من.ب.١٠٨١ بيروت
تقريب ٢٤٥٠٩٣ بيروت

الام
التحان

قصف فتح مجملات لآليات وموقعاً للمعد في الاعتوار

عمليات واسعة لنوار الماعقة ومهيرة النضال والديمقراطية والهيئة العامة فدرافو المعد وكائنه

فتح تكرر رفض

أي من سلمي لأزمة بشرية لأورط

بيروت - رويتر - كرز رابيو - وزير خارجة اسرائيل اشكرنا فيها - وقال ان هذه الحركات تهدف الى فرض حل سياسي انهم على التمسك العربية - سلمى لآزم الشرق الاوسط - ووصف الرابيو قبول فولدا رئيسه وزراء اسرائيل بقرار مجلس الأمن الدولي الصادر في ٢٢ تشرين الثاني سنة ١٩٦٧ بأنه مؤامرة أميركية على الدولة العربية - وقال ان القوى المسلحة المجرمة والولايات المتحدة والصهيونية العالمية هي اطراف المأامرة - وأشار الى ما وصفه بحركات سياسية بين ممثلين من اسرائيل والولايات المتحدة البريطانية والمصريين وروجر وزير الخارجية الأميركية والسفير الدائم مور وزير الخارجية الإيطالية وأبا إيسان

عمليات «فتح» - صرح الناطق العسكري باسم قيادة الكفاح المسلح الفلسطيني بأن قوات الماعقة الفلسطينية - فتح - شنت هجوما مركزا وغينيا بالذخائر الصاروخية ومدمقة البانور على مواقع العدو في منطقة تل الطفاف - في الغور الشمالي - واستحوذوا مع العدو لمدة ساعة - كسبت العدو خلالها خسائر في المعدات والأرواح - وقصفت الماعقة جميعا لآليات العدو شمال مراقبة تل أبو السوس في الغور الشمالي وشملت القصف تحركات العدو شرقا مستوطنة نينى أور في الغور الشمالي واشطلوا النيران في عدد من الإليات - ونسف نوار الماعقة جزءا كبيرا من خط السكة الحديدية بمسك البريج وجير البلح في قطاع غزة - ودمروا بصرج الضغط العالي للكهرباء والذي يربط كهرماء غزة بكهرماء العدو الصهيوني والذي يقع شرقي مدينة غزة - ودمرت الماعقة الية للعدو على الطريق بين منطقة وايلات - والية أخرى في منطقة أبو للمب في محراء النقب - وغاجا نوار الماعقة داورية الية للعدو على الطريق بين مستوطنة أبو خنبل وموقع تل الطلعة في الضفة السورية وانقضوا عليها بالأسلحة المخلفة مما أدى الى تدمير الية واشمال النيران فيها واصابة معظم أفرادها

بيان من لشعبية (القيادة العامة)

جاءنا من الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين - القيادة العامة - ما يلي: - أعلنت جبهة الحياة اللبنانية نفي مصادرها يوم الخميس الواقع ٢٨-١٢-١٩٧٠م - ٧٢٠ - أن محتاجا رسميا باسم الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين - القيادة العامة - في مكان صرح بما يلي: - أولا: أننا نشيا مع إسرائيل الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين - القيادة العامة - بعدم استخدام القاذف الصاروخية ومدافع الهاون من داخل الأراضي العربية لفرض العدو الذي ان قرار مجلس الوزراء اللبناني

قيود على شحن البريد

يون - رويتر - أعلن مكتب البريد الاتي في فرنسا انه قرر فرض قيود على شحن البريد الجوي الى اسرائيل لتجنب تهريب بالطن - وبوجه هذه القيود ستحتمل الطرقات والصف والكور والسيارات والذين على طرفة بالبريد الجوي الى اسرائيل في اقصاء هجمات على طرقات الركاب الجوية الى اسرائيل



غولدمان يدعو اسرائيل الى انتاج سياسة جديدة

باريس - رويتر - قال السيد الدكتور ناخوم غولدمان رئيس المؤثر اليهودي العالمي في مقابلة نشرت هنا أمس ان اسرائيل الان اكثر منها في أي وقت مضى ان تتطلع الى سياسة جديدة تتجهجها ازاء البلدان العربية - وحذر الدكتور غولدمان في مقال هو الاول في سلسلة مقالات نشرها صحيفة - لوموند - من ان اسرائيل تواجه في المدى الطويل مجابهة مع الصين وقال ان العداء الاسرائيلي أخذ يزداد في البلدان النامية وهذا هو السبب الذي يجعل من الضروري جدا البحث عن سياسة جديدة



غولدمان يدعو اسرائيل الى انتاج سياسة جديدة

لبنان - رويتر - قال السيد الدكتور ناخوم غولدمان رئيس المؤثر اليهودي العالمي في مقابلة نشرت هنا أمس ان اسرائيل الان اكثر منها في أي وقت مضى ان تتطلع الى سياسة جديدة تتجهجها ازاء البلدان العربية - وحذر الدكتور غولدمان في مقال هو الاول في سلسلة مقالات نشرها صحيفة - لوموند - من ان اسرائيل تواجه في المدى الطويل مجابهة مع الصين وقال ان العداء الاسرائيلي أخذ يزداد في البلدان النامية وهذا هو السبب الذي يجعل من الضروري جدا البحث عن سياسة جديدة

لبنان - رويتر - قال السيد الدكتور ناخوم غولدمان رئيس المؤثر اليهودي العالمي في مقابلة نشرت هنا أمس ان اسرائيل الان اكثر منها في أي وقت مضى ان تتطلع الى سياسة جديدة تتجهجها ازاء البلدان العربية - وحذر الدكتور غولدمان في مقال هو الاول في سلسلة مقالات نشرها صحيفة - لوموند - من ان اسرائيل تواجه في المدى الطويل مجابهة مع الصين وقال ان العداء الاسرائيلي أخذ يزداد في البلدان النامية وهذا هو السبب الذي يجعل من الضروري جدا البحث عن سياسة جديدة

لبنان - رويتر - قال السيد الدكتور ناخوم غولدمان رئيس المؤثر اليهودي العالمي في مقابلة نشرت هنا أمس ان اسرائيل الان اكثر منها في أي وقت مضى ان تتطلع الى سياسة جديدة تتجهجها ازاء البلدان العربية - وحذر الدكتور غولدمان في مقال هو الاول في سلسلة مقالات نشرها صحيفة - لوموند - من ان اسرائيل تواجه في المدى الطويل مجابهة مع الصين وقال ان العداء الاسرائيلي أخذ يزداد في البلدان النامية وهذا هو السبب الذي يجعل من الضروري جدا البحث عن سياسة جديدة

لبنان - رويتر - قال السيد الدكتور ناخوم غولدمان رئيس المؤثر اليهودي العالمي في مقابلة نشرت هنا أمس ان اسرائيل الان اكثر منها في أي وقت مضى ان تتطلع الى سياسة جديدة تتجهجها ازاء البلدان العربية - وحذر الدكتور غولدمان في مقال هو الاول في سلسلة مقالات نشرها صحيفة - لوموند - من ان اسرائيل تواجه في المدى الطويل مجابهة مع الصين وقال ان العداء الاسرائيلي أخذ يزداد في البلدان النامية وهذا هو السبب الذي يجعل من الضروري جدا البحث عن سياسة جديدة

لبنان - رويتر - قال السيد الدكتور ناخوم غولدمان رئيس المؤثر اليهودي العالمي في مقابلة نشرت هنا أمس ان اسرائيل الان اكثر منها في أي وقت مضى ان تتطلع الى سياسة جديدة تتجهجها ازاء البلدان العربية - وحذر الدكتور غولدمان في مقال هو الاول في سلسلة مقالات نشرها صحيفة - لوموند - من ان اسرائيل تواجه في المدى الطويل مجابهة مع الصين وقال ان العداء الاسرائيلي أخذ يزداد في البلدان النامية وهذا هو السبب الذي يجعل من الضروري جدا البحث عن سياسة جديدة

لبنان - رويتر - قال السيد الدكتور ناخوم غولدمان رئيس المؤثر اليهودي العالمي في مقابلة نشرت هنا أمس ان اسرائيل الان اكثر منها في أي وقت مضى ان تتطلع الى سياسة جديدة تتجهجها ازاء البلدان العربية - وحذر الدكتور غولدمان في مقال هو الاول في سلسلة مقالات نشرها صحيفة - لوموند - من ان اسرائيل تواجه في المدى الطويل مجابهة مع الصين وقال ان العداء الاسرائيلي أخذ يزداد في البلدان النامية وهذا هو السبب الذي يجعل من الضروري جدا البحث عن سياسة جديدة

لبنان - رويتر - قال السيد الدكتور ناخوم غولدمان رئيس المؤثر اليهودي العالمي في مقابلة نشرت هنا أمس ان اسرائيل الان اكثر منها في أي وقت مضى ان تتطلع الى سياسة جديدة تتجهجها ازاء البلدان العربية - وحذر الدكتور غولدمان في مقال هو الاول في سلسلة مقالات نشرها صحيفة - لوموند - من ان اسرائيل تواجه في المدى الطويل مجابهة مع الصين وقال ان العداء الاسرائيلي أخذ يزداد في البلدان النامية وهذا هو السبب الذي يجعل من الضروري جدا البحث عن سياسة جديدة

لبنان - رويتر - قال السيد الدكتور ناخوم غولدمان رئيس المؤثر اليهودي العالمي في مقابلة نشرت هنا أمس ان اسرائيل الان اكثر منها في أي وقت مضى ان تتطلع الى سياسة جديدة تتجهجها ازاء البلدان العربية - وحذر الدكتور غولدمان في مقال هو الاول في سلسلة مقالات نشرها صحيفة - لوموند - من ان اسرائيل تواجه في المدى الطويل مجابهة مع الصين وقال ان العداء الاسرائيلي أخذ يزداد في البلدان النامية وهذا هو السبب الذي يجعل من الضروري جدا البحث عن سياسة جديدة

لبنان - رويتر - قال السيد الدكتور ناخوم غولدمان رئيس المؤثر اليهودي العالمي في مقابلة نشرت هنا أمس ان اسرائيل الان اكثر منها في أي وقت مضى ان تتطلع الى سياسة جديدة تتجهجها ازاء البلدان العربية - وحذر الدكتور غولدمان في مقال هو الاول في سلسلة مقالات نشرها صحيفة - لوموند - من ان اسرائيل تواجه في المدى الطويل مجابهة مع الصين وقال ان العداء الاسرائيلي أخذ يزداد في البلدان النامية وهذا هو السبب الذي يجعل من الضروري جدا البحث عن سياسة جديدة



انتهت الاضطرابات في العاصمة الفرنسية مع بداية محاكمة رئيسي التتبع من الصحف في الشرطة وقد وقتت اشتبهات بين الطلاب ورجال البوليس كما يبدو في الصورة - صورة لاسلكية من البوليتيسر خاصة بالاستور -

على اسرائيل ان تثبت بالعمل

قبولها بقرار مجلس الأمن الدولي

رسمية على قول فولدا وزير اسرائيل امام البرلمان اخيرا ان بلاده قبلت بهذا القرار الذي صدر في ٢٢ تشرين الثاني عام ١٩٦٧ - وقال السيد كرامى كان على فولدا ما من بعد ان يتقيد بالقرار الدولي والتواثيق المبرمة وان تضم مع الجاهزة التأسيسية وتقع على الملحق التوسعية ومواصلة الاعتمادات للكل فان اعلانها يجب ان يقتصر بالتفصيل على ليدفها العالم

وكان لبنان بين الدول العربية التي أعلنت قبولها بهذا القرار الذي يدعو بين أمور أخرى الى انسحاب القوات الإسرائيلية من الأراضي التي احتلتها في حرب حزيران عام ١٩٦٧ وانتهاء حالة الحرب في الضفة - وقالت صحيفة - الجريدة - اليهودية أمس ان اشارة فولدا لم رئيسة وزراء اسرائيل في البرلمان الى موافقتها على قرار مجلس الأمن اعتبرها هزيمة للتطرفين الاسرائيليين واضلقت قول: من الوجهة العربية يمكن اعتبار التمثل الاسرائيلي خلا دبلوماسيا كبرا لسياسة التمسك الاسرائيلية وصحيا للتطرفين المستعربين على قضية الحكم - وقالت العربية في تصورها لاسبب هذا التغير ان ذلك يعود على الراجح الى ضغط امريكي على اسرائيل - واضلقت تقول: وإذا كان ذلك هو السبب فلا فائدة يضي ردا معلولا من الرئيس فكسون على نداء الرئيس جمال عبد الناصر الأخير - وقالت صحيفة - النهار - انه اذا استمرت الحكومة الاسرائيلية في اتجاه هذه السياسة أي قبول قرار مجلس الأمن الدولي أو التبركت لهذا السبب فان الاستنتاج التاماري وزير الخارجية الاسرائيلية عاد من معادته مع الرئيس فكسون بعدا الشرط التبركي أي الاعلان الرسمي بقبول قرار مجلس الأمن أو قسود الحكومة الانتقالية المقبلة - واضلقت - النهار - تقول انه لا ما سستت الحكومة الاسرائيلية الحقة فان حكومة جديدة مستهلك على اساس الكعب الى الحرب أو خلق جو مونة الى الحرب - وقالت ان الأمم والأمم المتحدة حرسية لسباع تطورات جديدة في الشرق الأوسط

لبنان - رويتر - قال السيد الدكتور ناخوم غولدمان رئيس المؤثر اليهودي العالمي في مقابلة نشرت هنا أمس ان اسرائيل الان اكثر منها في أي وقت مضى ان تتطلع الى سياسة جديدة تتجهجها ازاء البلدان العربية - وحذر الدكتور غولدمان في مقال هو الاول في سلسلة مقالات نشرها صحيفة - لوموند - من ان اسرائيل تواجه في المدى الطويل مجابهة مع الصين وقال ان العداء الاسرائيلي أخذ يزداد في البلدان النامية وهذا هو السبب الذي يجعل من الضروري جدا البحث عن سياسة جديدة

لبنان - رويتر - قال السيد الدكتور ناخوم غولدمان رئيس المؤثر اليهودي العالمي في مقابلة نشرت هنا أمس ان اسرائيل الان اكثر منها في أي وقت مضى ان تتطلع الى سياسة جديدة تتجهجها ازاء البلدان العربية - وحذر الدكتور غولدمان في مقال هو الاول في سلسلة مقالات نشرها صحيفة - لوموند - من ان اسرائيل تواجه في المدى الطويل مجابهة مع الصين وقال ان العداء الاسرائيلي أخذ يزداد في البلدان النامية وهذا هو السبب الذي يجعل من الضروري جدا البحث عن سياسة جديدة

لبنان - رويتر - قال السيد الدكتور ناخوم غولدمان رئيس المؤثر اليهودي العالمي في مقابلة نشرت هنا أمس ان اسرائيل الان اكثر منها في أي وقت مضى ان تتطلع الى سياسة جديدة تتجهجها ازاء البلدان العربية - وحذر الدكتور غولدمان في مقال هو الاول في سلسلة مقالات نشرها صحيفة - لوموند - من ان اسرائيل تواجه في المدى الطويل مجابهة مع الصين وقال ان العداء الاسرائيلي أخذ يزداد في البلدان النامية وهذا هو السبب الذي يجعل من الضروري جدا البحث عن سياسة جديدة

لبنان - رويتر - قال السيد الدكتور ناخوم غولدمان رئيس المؤثر اليهودي العالمي في مقابلة نشرت هنا أمس ان اسرائيل الان اكثر منها في أي وقت مضى ان تتطلع الى سياسة جديدة تتجهجها ازاء البلدان العربية - وحذر الدكتور غولدمان في مقال هو الاول في سلسلة مقالات نشرها صحيفة - لوموند - من ان اسرائيل تواجه في المدى الطويل مجابهة مع الصين وقال ان العداء الاسرائيلي أخذ يزداد في البلدان النامية وهذا هو السبب الذي يجعل من الضروري جدا البحث عن سياسة جديدة

لبنان - رويتر - قال السيد الدكتور ناخوم غولدمان رئيس المؤثر اليهودي العالمي في مقابلة نشرت هنا أمس ان اسرائيل الان اكثر منها في أي وقت مضى ان تتطلع الى سياسة جديدة تتجهجها ازاء البلدان العربية - وحذر الدكتور غولدمان في مقال هو الاول في سلسلة مقالات نشرها صحيفة - لوموند - من ان اسرائيل تواجه في المدى الطويل مجابهة مع الصين وقال ان العداء الاسرائيلي أخذ يزداد في البلدان النامية وهذا هو السبب الذي يجعل من الضروري جدا البحث عن سياسة جديدة

لبنان - رويتر - قال السيد الدكتور ناخوم غولدمان رئيس المؤثر اليهودي العالمي في مقابلة نشرت هنا أمس ان اسرائيل الان اكثر منها في أي وقت مضى ان تتطلع الى سياسة جديدة تتجهجها ازاء البلدان العربية - وحذر الدكتور غولدمان في مقال هو الاول في سلسلة مقالات نشرها صحيفة - لوموند - من ان اسرائيل تواجه في المدى الطويل مجابهة مع الصين وقال ان العداء الاسرائيلي أخذ يزداد في البلدان النامية وهذا هو السبب الذي يجعل من الضروري جدا البحث عن سياسة جديدة

لبنان - رويتر - قال السيد الدكتور ناخوم غولدمان رئيس المؤثر اليهودي العالمي في مقابلة نشرت هنا أمس ان اسرائيل الان اكثر منها في أي وقت مضى ان تتطلع الى سياسة جديدة تتجهجها ازاء البلدان العربية - وحذر الدكتور غولدمان في مقال هو الاول في سلسلة مقالات نشرها صحيفة - لوموند - من ان اسرائيل تواجه في المدى الطويل مجابهة مع الصين وقال ان العداء الاسرائيلي أخذ يزداد في البلدان النامية وهذا هو السبب الذي يجعل من الضروري جدا البحث عن سياسة جديدة

لبنان - رويتر - قال السيد الدكتور ناخوم غولدمان رئيس المؤثر اليهودي العالمي في مقابلة نشرت هنا أمس ان اسرائيل الان اكثر منها في أي وقت مضى ان تتطلع الى سياسة جديدة تتجهجها ازاء البلدان العربية - وحذر الدكتور غولدمان في مقال هو الاول في سلسلة مقالات نشرها صحيفة - لوموند - من ان اسرائيل تواجه في المدى الطويل مجابهة مع الصين وقال ان العداء الاسرائيلي أخذ يزداد في البلدان النامية وهذا هو السبب الذي يجعل من الضروري جدا البحث عن سياسة جديدة

لبنان - رويتر - قال السيد الدكتور ناخوم غولدمان رئيس المؤثر اليهودي العالمي في مقابلة نشرت هنا أمس ان اسرائيل الان اكثر منها في أي وقت مضى ان تتطلع الى سياسة جديدة تتجهجها ازاء البلدان العربية - وحذر الدكتور غولدمان في مقال هو الاول في سلسلة مقالات نشرها صحيفة - لوموند - من ان اسرائيل تواجه في المدى الطويل مجابهة مع الصين وقال ان العداء الاسرائيلي أخذ يزداد في البلدان النامية وهذا هو السبب الذي يجعل من الضروري جدا البحث عن سياسة جديدة